

Comment gérer distanciation sociale et crise sanitaire au sein d'un hôtel?

WEBINAIRE

Jeudi 30 avril 2020
11h00 à 12h00



BIENVENUE



SARAH TRÉPANIÉ
Directrice du succès
client Hotello



VALÉRIE AMIOT
Formatrice spécialiste
du succès client Hotello

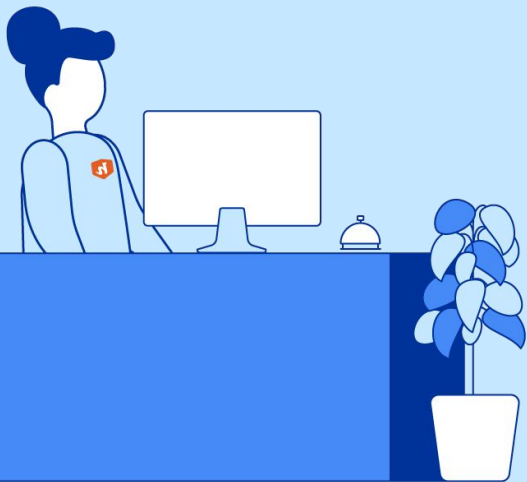
QUELS SONT LES POINTS DE CONTACT ?

- 1- LA RÉCEPTION
- 2- L'ENTRETIEN MÉNAGER
- 3- LES AIRES COMMUNES
- 4 - LA RESTAURATION ET BANQUET
- 5 - LES STRATÉGIES DE LOCATION



1

RÉCEPTION



- La gestion de la carte d'enregistrement

Pourquoi elle est nécessaire?

Quels sont les éléments importants dans une carte d'enregistrement ?

- La gestion des prises de paiement

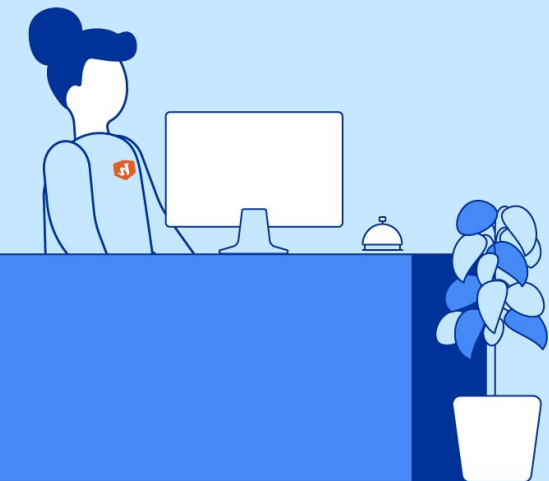
Comment prendre des pré-autorisations sans être en contact?

Comment gérer le paiement à la fin d'un séjour?

- La gestion des clés de chambre

1

RÉCEPTION

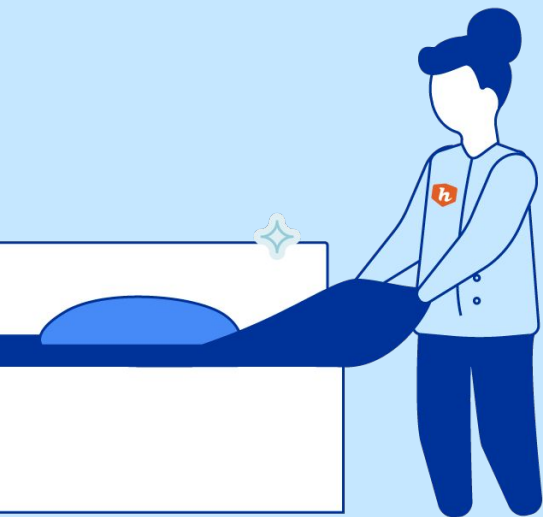


Résumé des options technologiques

- La fiche client
- Les bornes d'enregistrement
- L'enregistrement en ligne
- L'interface des clés
- L'interface de paiement

2

ENTRETIEN MÉNAGER

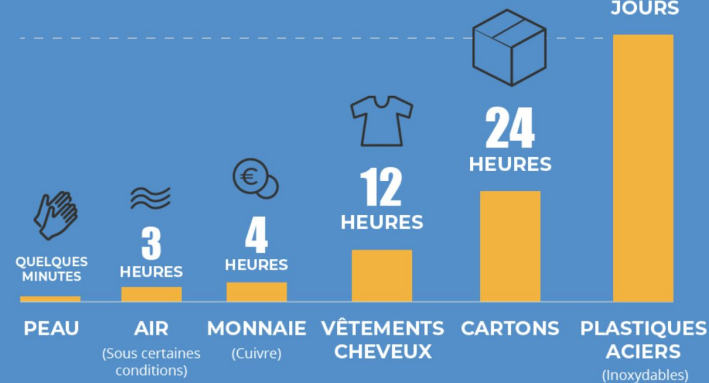


Les points de contact

- Poignées de porte
- Luminaires
- Baguettes à rideaux
- Salle de bain
- Téléphones
- Télécommandes
- Porte-patio et balcon
- Panneau de contrôle
- Cintres
- Fer à repasser
- Support à bagages
- Bureau et stylo...



QUELLE EST LA DURÉE DE VIE DU CORONAVIRUS ?



2

ENTRETIEN MÉNAGER

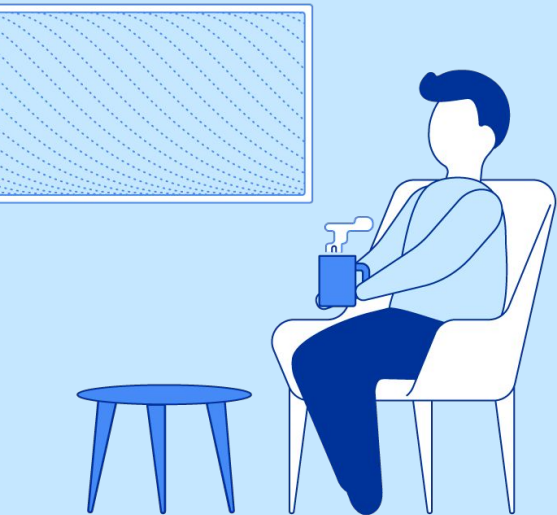


Les options technologiques

- Mettre les chambres “non-disponibles” dans l’inventaire
- Application mobile pour l’entretien ménager

3

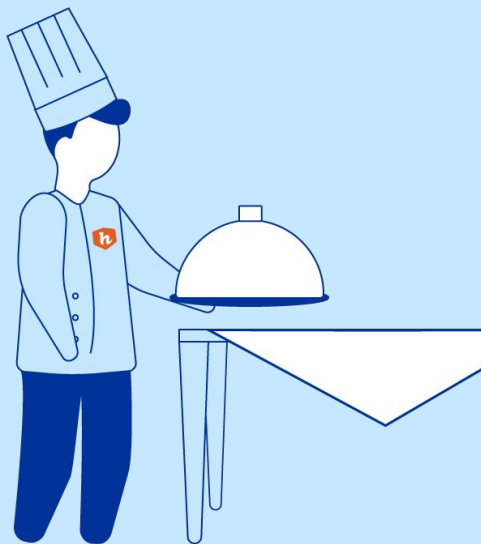
AIRES COMMUNES



- Les équipements extérieurs
- Les équipements et marquages à installer
- Les équipements intérieurs

4

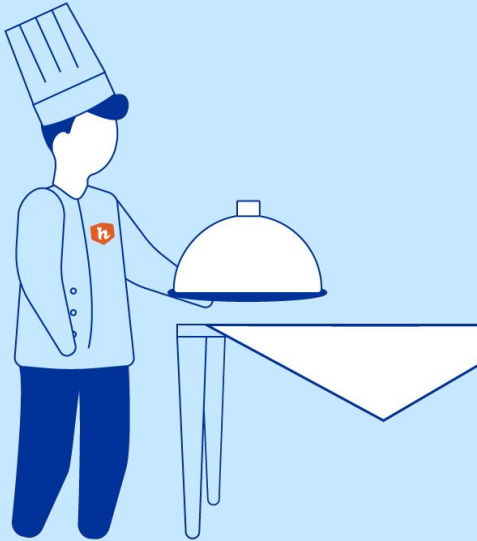
RESTAURATION ET BANQUET



- Les options à privilégier
- La gestion des factures
- Les services à développer

4

RESTAURATION ET BANQUET

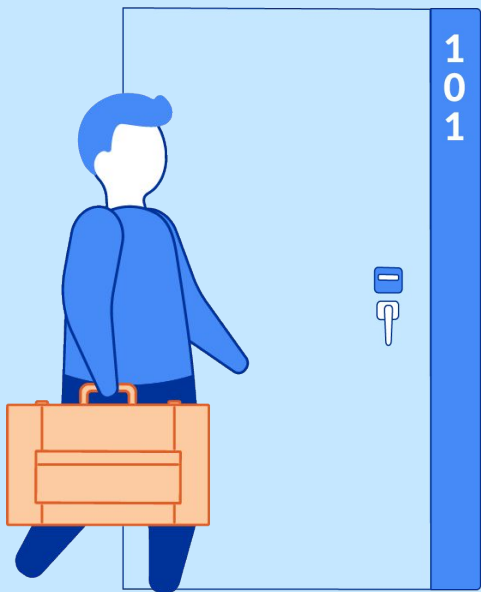


Les options technologiques

- L'interface entre le POS et le logiciel hôtelier
- Le robot de livraison à la chambre

5

STRATÉGIES DE LOCATION



Comment adapter la location de chambres à la situation ?

6

QUESTIONS



mingus
SOFTWARE

MERCI !

